

صاحب الامتياز ورئيس التحرير المشرف

مستشار

Proprietor and Responsible Editor;

MUNEEF EL-HUSSEINI

إمالة المصراة: رقم التليفون ٣٢٠

مستودق البريد ٢٢٩

يتفق عليها مع الإدارة

الإدارة

الاعتمادات

Al-Jami'a Al-Arabia
JERUSALEM PALESTINE

الاذنين

القدس الشريف في ٦ رمضان سنة ١٣٥٦ هـ

الجامعة العربية

الاشتراك

المخبرات

الوصولات

الجامعة العربية

بحرها فخر من الفضلاء ورجال العلم والادب والسياسة

في القدس ١٠٠ غرض فلسطيني في فلسطين ١٢٥ غرضاً فلسطينياً
في الخارج ١٥٠ غرضاً فلسطينياً في البلاد الاميركية ٧ دولارات ونصف
وما يعادل هذه القيمة في سائر الاقطار
المخبرات التحريرية تكون باسم التحرير والادارية باسم الادارة
ولا ترد الرسائل نشرت لم تنشر
يجب ان تكون الوصولات مقطوعة من دفتر رسمي ويحتويها بختام الادارة
وموقعه من صاحب الجريدة

الموافق ٢٧ شباط سنة ١٩٣٨ (م)

قصيدة الأمير عادل أرسلان

في رثاء أخيه المرحوم الأمير نسيب أرسلان



صاحب المعطوفة: نسيب أرسلان

الشعر هو الحس والشعور الذي يستثير النفس، ويبعث العواطف، وينبعث عن الوجدان. فإذا كان العاطفة
الشريفة والوجدان الحلي أن يمتلأ صورة حية ناطقة، في الإصدار والمسامح، وإذا كان للخطوب أن
تترك في النفوس الكريمة آثاراً ترفض لها اللدائم، فإن هذه العبرة القيمة التي بثت بها النا صاحب
المعطوفة الأمير عادل أرسلان، عن مقامه بالنبي، في رثاء أخيه المرحوم الأمير نسيب أرسلان، لم
تجلى صورة هذا الوجدان الحلي وهذه العواطف الشريفة التي تفيض بها نفس كريمة، في قصيدة من
مختار الشعر قد اجتمعت على قبح الحساء، ونوع قيس، ورقة جري، وإقدام عمر، في مثل صفاء
ديباجة البحتري، وحسن بيان بدیع الزمان.
فتبين نجلي جيد «الجامعة» بهذه القلادة الفريدة، مفخرة بنفاسة شعر الأمير أرسلان الكريمة،
مفاخرتنا بشجاعته وإقدامه في ساحات القتال، ووطنيته التي أصبحت مغرب الأمثال.
قال حفظه الله وأمتع به:

في النوم ما هاج التفسير المتأججا
مواجس قد أصبحت بعد ديبها
إذا تلعات النبك لأفت نواظري
وقفت على وادي النراحين واجماً
على التلعات الخس (١) يظعن في البسج
فما أزل من هوج الرياح كأنها
ألا إن هولاً شد من كل جانب
بلى قدمي والقلب يهيم لذكره
فما نائبا أود لو أن نظرة
فديتك لو ترضى للثبة فذبة
أنفسي ولعمري الحام مغاطراً
ويخطني سقم ويربك غيرة
شقيقك من يعرفك يعرف مصابه
لئن لم يمت نفسي من الصبر مذبذباً
فن عبرات ترك الجفن دماً

وبدرين غيلا بالخسوف (٢) فأول
أطل فما أنسى حياً وإني
إذا ما اجتاج الزمان هبض قوادماً
وكنيت أرحبها رسالة والله
فذلك من شعر سناء مدامع
تجول قسراً في النسيب مرثياً
أني! إن يطل للدمع ليلى فاني
ورثت المعالي عن كرام فزديها
رأيت صدوق الدهر في مواسياً
والاستي من سابع الفضل حلة
وقد صهرت من سبك عمداً
فلو اتني راققتك اليوم قاضياً
تجاوز جدّاً سيف التراب ووالداً
ولست بدار فكيف أتي مني

بدون لأمر كنت تعلم سره
ولولاه لم أصبر على العيد ساعة
فمنك عن بعدى شيئاً ثانياً
«النبك» في «وادي النراحين» بأرضي صاحب نجد والمجاز حيث يربط المجاهدون من عرب
سورية، فيه ماء وتخيّل، وقد اقترح أحد امراء العرب ان يسمى «در الجهاد» «٢» الصالح
تل معروف امامه سهل وأمع اسمه روض الشرايفه في جوار النبك للشيال منه «٣» تغلات
يش النبك وهن خمس «٤» وصل نبي للمرحوم الأمير نسيب إلى النبك على اثر خسوف القمر.

نهر الاردن

وهل في الامطان تسفيره لرى الاراضى وتوليد الكبرياء
بقلم الرحالة الشهير سنيور جيوفاني دي كاستيلا

نهر الأردن آية من آيات الطبيعة هو أكبر أنهار
فلسطين، يعد الحد الفاصل بينها وبين حكومة
الشرق العربية وهو مؤلف من أنهار عدة تدفع في
الشل أهمها نهر الحاصاني ونهر بانياس ونهر دان
وباجتماع هذه الأنهار الثلاث يتشكل هذا النهر
ويجري من الشال إلى الجنوب ماراً بحيرة الحولة
فيحيرة طبرية ثم يخرج منها ويجري بتعاريج
كثيرة محرقاً اواسط سهل الغور السحيق إلى أن
يصب في البحر الميت - ويبلغ طوله من منبعه إلى
منبه ٣٩٠ كيلو متراً على وجه التقريب ويختلف
عمقه من ثلاثة إلى سبعة أمتار.
ولقد اكتسبت الجرد العالمية وخصوصاً العربية
منها ذكر هذا النهر بنسبة مشروع تسخير مياهه
الغزيرة لتوليد الكهرباء ولري السهول التي تقع
على ضفتيه. ولقد امتلأت أعمدة الجرائد
بالنظريات المتضاربة والآراء الخافضة حول هذا
المشروع الخطير الذي كان مدفوناً مدة عشرات
من الأجيال لا يلفت إليه أحد ولا يعيره القوم
أدنى اهتمام مع أنهم في أشد الاحتياج اليه.
وأول من نبه الأفكار إلى هذا المشروع بصفة
الفرسية زارت فلسطين في صيف سنة ١٨٩٢
اذ أنها حينها شامت مياه الأردن الغزيرة التي
يتلها البحر الميت في جوفه دون أن ينفع منها
السكان، والسهول الخصبة الفاحلة الممتدة على
ضفتي هذا النهر، وأصحابها في غفلة عنها، طلبت
من الحكومة العثمانية أن تمنحها امتياز استعمال
مياه النهر لري ما حوله من البطاح وزرعها ولكن
الحكومة لوت لها كشعها ولم تعرها أدنى اهتمام.
ولقد أسفرت هذه المقاربات الفكرية عن
عدم صلاحية استخدام هذه المياه لأسباب التالية:
١ - أن النهر كثير الانخفاض. ومن
الصب اذن دفع هذه المياه إلى الأراضي التي تقع
على ضفتيه.
٢ - أنه كثير التنازع بين قليل المنحدرات،
فلا ينسئ والحالة هذه حصر المياه لكي تزدل القوة
المطلوبة لاستخراج الكهرباء.
وهناك أسباب أخرى كبعد المسافة وكثرة
التفتت، وشدة الحر، ولكنها أسباب ذاتية لا تشي
غليلاً ولا تؤيد مذهباً.
وانه لمن المدش العجيب أن يشع هذا
المشروع النافع إلى بلد بعد أن نقض عنه غبار

عزل توفيق أفندي اليازجي

عن تمثيل الحزب العربي في الشيلي

كتب الأديب الشهير والوطني الكبير داود أفندي جماعص في الشيلي إلى توفيق أفندي
اليازجي بأنه لا يحق له ان يستعمل في اللجنة التنفيذية صوت الحزب العربي في
الشيلي لأن الحزب في الوقت الحاضر متحل. ولما كان هو ي داود أفندي بصفته مسكر تير
الحزب قد فوض إليه التمثيل فهو نفسه يسحب منه التفويض إلى ان يكون قد التأم الحزب
من جديد وهو يفوض من يشاء.

(٥) هو قضاء الشرف المعروف في جبل لبنان الغربي «٦» هي البلدة الشهيرة المعروفة قرب
بيروت وفيها بيت الإمراة الارسلانيين منذ القدم «٧» كناية عن الديابات المنصعة - (٨) هذا
من الحقائق الجلية في تاريخ الثورة السورية فقد كان أبطال بني معروف عند اشتداد زحى الحرب
في سهول الجبل وحزونه، وتكثر العدو عليهم، يؤثرون بالاحتج بالسلح الايض فيدون البنادق
وينفضون السيوف والقنوس، ويقفون على الديابات المنصعة كالصواعق فيخطمونها ويقطعونها
أرباً بأرباً، وهم يهزجون ويهتفون جدهم للثاد في الحرب - (٩) في إحدى هذه المعارك الموصوفة
ودافعها البطل الصديق، دارت العائرة على الجيش الفرنسي فانهزم قائده «الفرال غيلان» وولى
الادبار وهو يصبح مكرراً Bravo Druze (١٠) للذكي الخيل التي أتى عليها بعد قروحها
سنة أو ستان.

ونهرى السجلة والفرات في العراق مع أنه ليس يتخلف فيقال أن استعماله لري السهول التي حوله أمر صعب جداً... الخ»
ان نعم الطبيعة على البشر كثيرة لا تحصى، ولكنها تكون أحياناً نافعة فتحتاج إلى إيدٍ عاملة وأدمغة مفكرة لتسد هذا القفص وتجعل هذه النعمة تعود بالنفع التام والخير العميم لبني البشر. تلك هي السنة التي جرت عليها الطبيعة منذ خلق الإنسان ولن تجد لسنيتها تبديلاً. ومن بكر ان نهر الأردن هو إحدى النعم التي منحها الطبيعة للفلسطينيين كي يستعمروا به النهر ويمسكه الوفير. ولكن الفلسطينيين أهملوا هذا الكنز الوفير وجعلوا أنعمه تقصروا ولم يستفيدوا منه بدائق.

ينبع نهر الأردن من مكان يرتفع عشرة أمتار عن سطح البحر ويصب في مكان يتخلف زهاء ٣٩٥ متراً فيكون فرق الارتفاع بين منبعه ومصبه ٤٠٥ أمتار وهو عدد ضخم لا يستهان به. ولو حول مجرى قليلاً في الشمال قرب «المطلة» أو «قاس» فقل قطع هذه السهول الفسيحة التي كساها الغليق والموسج لأحياء من بعد موت وقولها من بعد ضعف. ولقد يبدو هذا الأمر غريباً لأول وهلة. ولكن حينما يعلم القاري أن هذه الطريقة هي المنبعة في كثير من أنحاء إيطاليا—وخصوصاً في اليفيرا—ونرنا وكندا وأستراليا زالت دهشة ولا درك عظم فائدتها. ويمكن أن تجري هذه المياه بواسطة أفتية تعز في السهول وتوزع إلى الأراضي المراد رباها. وهكذا ظل جارية في هذه البطاح حتى تصل إلى الغور وهو المكان الذي يكون فيه الأردن شديد الانخفاض قديمه.

ويمكن بناء عدة سدود في مجرى النهر وخصوصاً في الأماكن التي يبدو فيها النهر شديد الانخفاض. حينما تنحصر هذه المياه تتدفق بسرعة مدهشة. وهكذا إلى الثاني والثالث والرابع حتى تصير قوة الماء عظيمة كأنها متعددة من مكاث شديد الارتفاع. حينذاك يمكن استخدامها لتحريك الغوايل وتوليد الكهرباء وذلك مما يعود بالنفع العميم على فلسطين.

فبحول مجرى الأردن في الشمال وجري المياه في أفتية حتى تصل إلى الغور، ثم بناء سدود على طول مجرى النهر لمضاعفة قوة الماء وحصرها مما الوسيطان اللذان تضمنان لهذا المشروع نجاحاً مع العلم بأنه لا يحتاج إلى نفقات كثيرة بالنسبة إلى تلك المراجح الطائلة التي سيحتاجها الفلسطينيون من جراء هذه الأعمال العظيمة.

والأمل وحيدي بأن يعير الفلسطينيون اهتمامهم هذه المسألة الخطيرة التي تتوقف عليها مدينة بلادهم ورفقها خصوصاً وأن في فلسطين سهولاً فسيحة لا نبات فيها ولا شجر لأن المياه لا تجد إليها سبيلاً.

وقد شاهدت في زيارتي الأخيرة لفلسطين ما يدل على شدة اهتمام أهلها باستثمار الأراضي التي تقع على ضفاف الأردن، وذلك بغرسها بأشجار الموز الذي يدر أرباحاً طائلة على زارعيه.

فقد تم هذا الأمر وخرج من حيز القول إلى حيز العمل حتى لئن في قول أن فلسطين أمة جائعة إلى التقدم والرفق وهي خليقة بالمدح والاعطاء.

وستحق الأيام صدق مدعائي إن شاء الله.

عن الإبطانية

القدس:

«واحد»

قوائم الموتى

لحضرة الأديب الفاضل والفكر الرشيق صاحب الامضاء

هذه الحياة «بعض الأحيان» قبل ان تقوم الساعة اقبت وتجمل من أخي ميتاً ومن الميت حياً...
أندري يا أخي ما هي قوائم الموتى؟ وما استغربت العنوان واشكت عليك الألوان؟
هي قوائم الوزارات المدونة المتعلقة على جدران القوضية. تعوي أساء الافرنسيين. وسدنتهم المطيحين. الخطين «الرافعيين» وإذا شئت قتل المتفرنسين الاتنابيين. فإذا أفلست السلطة من الأحياء عمدت إلى هذه القوائم فأحييت من إمانات وإمانات من أحييت من هذه القوائم التي تعيش على جسم الأمة عيش الطفول والعودة أي الحسوبة.

حداً جوبك، استغفرك بعد كمالي تجبر هذه العجالة ما قرأته في بعض الصحف من أن عميدنا الصامت المفكر المتكتم بعدان تكتمه بالغ والتكتم وكنا نخاف كثافته. ونحسب ألف حساب إلى ما سيلده بعد هذا التمهض الطويل الذي استغرق عامين كاملين، وإذا بنا نرى يا أخا العرب جنباً ناقص الأعضاء. دمع الخلقه عليل. ربما قضى قبل أن يبلغ رشده. لا. لا. لا سمح الله؟ لا سمح الله؟ أليوت هذا الوليد الشيب كنا نتظاره بعد عتاء طويل؟؟ هذا ما لا يريده عميدنا ونحسب بعد أن عني في تشكيله وهو في حوصته وأرائي له هذا الشكل البديع؟

كيف لا يكون بديعاً وقد ألف راسه من الفصيلة البدرية الحسينية. وجواسه من بقايا فصيلة المؤبدية العظيمة واستاءه بل ممدته التي تخضم كل شيء من جذع الفصيلة الأصلية. ويديه من صنمية الفصيلة اليابانية أي «الديج» كتيبة» وقدميه من الفصيلة «غير المعرفة»

وإذا اشكل على القاري الكريم أمر هذه التفصيلات الشبانية التي تصاق على جسم الأمة وتمش بضررها كتمش التطور على سطح الأرض ورحلتها هذه التفصيلات التي أصبحت مرفقة مثل الفصيلة العظيمة والمؤبدية والأصلية والبركانية الآيونية واللايوية والماادية وغيرها.

ولو كان عميدنا يبد الله... اختار لهذا المولد «أماً» «أباً» و«نقياً» «هائلاً» و«صدراً» استقلالاً. يستشقي الهواء الحار وينسج الهواء القاسد المصور و«أطرافاً شبيهة» تحزن العمل وقد مين تخطووان بهذه الأمة خطوات واسعة نحو ضلالتها المشوذة لكن خيراً له رايحي.

ولكن هكذا أراد الله وأراد المتشددون أن تشق هذه الأمة وهي على أبواب انقلاب جليل ومستقبل جديد.

فلا تستغرب أيها الفلسطيني الكريم أمراً في هذه الدنيا فكل ما فيها غريب. وقد يمض الله من في القبور. وقد يجوز البعث بعد الموت في

«ابن أم مكتوم»

بعد مظاهرات بغداد

أبيدنا تقابل حكومة العراق الشعور القومي

طرده التلاميذ - اصدار مرسوم ملكي بجلدهم

كتب اليانا من بغداد ان حكومة العراق بعد أن شددت التكبر على التلامذة العراقيين الذين اشتركوا بالمظاهرة المروقة في ١٨ الجاري ضد

السر الفرد موند الزعيم الصهيوني فحسبه مقدمه الى العراق وحقق معهم تحقيقاً مقروناً بالشد والغلظة طردتهم منهم بضعة تلاميذ.

وقد جاء لرصيفتنا النوري الفراء انها طردت ١٣ طالباً من دار المعلمين طرداً مؤبداً وطردت خمسة من المدونة الثانوية والثان من الحقوق،

وان الرأي العام يسخط أشد السخط على وزارة العراق الحاضرة التي يقبضها بالوزارة اليهودية.

وقد أحييت قضايا كثيرة من قضايا المظاهرات

على الحاكم وهي تحمك على الناس بأشد ما تحكم به المحاكم العسكرية.

ومما جاء الرصيفة النوري ان وزير المعارف العراقية هدد التلامذة بأن زيارته للمدارس بعد المظاهرات بضرب الرصاص فكان لهم ديدنه هذا اسوأ وقع في البلاد كلها.

وقد اجتمع عدد عظيم من الناس في جامع الحيدرخانة للبحث في حر كات الحكومة فألقوا الخطب الشديدة والقائد الحاسية ضد الاستعمار وضد الصهيونية ولكن الحكومة قبضت على بعض المخرجين على هذا الاجتماع.

امسا قسوة الطلبة المعنوية وعدم احتياهم

بالاجراءات العارمة التي تتخذها الحكومة ضد حدث عنها ولا حرج.

هكذا يستغرب كل هذه الاجراءات التي تقوم بها في العراق حكومة عرفت بالرحيمة والتسامح

الاستعمار على طول الخط، ولكننا استغربنا ان نطلع على مرسوم موشع باسم جلالة ملك العراق

ينص على جلد، والجلد من عقوبات القرون الوسطى على ما يعلم الجميع، كل طالب لم يكمل الثامنة عشرة

من عمره تحقق عنه انه اشترك في أي اجتماع غير قانوني أو ألقى أو حاول ان يلقى السلم العام

بصورة أخرى، وذلك بعد المعالجة الطبية (شكراً) وعلى ان لا يزيد مقدار الجلدات على ٢٥ جلدة (قط لا غير؟؟؟)

وفضلاً عن هذا فقد اصدر جلالتهم مرسوماً آخر يقضي بأن يوضع تحت مراقبة الشرطة مدة لا تزيد عن سنتين كل شخص ثبت لدى وزير الداخلية انه عرض أو يحرض على ارتكاب جريمة متصوص عليها بالبواب ١٢ من قانون العقوبات.

فتن لا تعجب على حكومة العراق الجديدة التي اقلمت دليلاً محسوساً على تقديرها لقيمة الوطنية والشعور القومي وبحثت بالفعل على انها آلة صماء

تحر كها دار الندوب الناصي البريطاني في بغداد. وان تعجب فعلى هذا للرسم الموشع باسم جلالة الملك فيصل ملك العراق والذي يقضي

بأحياء عقوبة دفنها القرون الحالية واصبح مجرد ذكرها تشمؤ منه النفوس، وان توجه هذه العقوبة

الى شيان حفزتهم وطنيتهم وشعورهم الى التظاهر والاحتجاج على ما يروا جزء من بلادهم العربية من الكيد والارهاق، ونرجو من جلالتهم ان يأمر

بالغاء تلك العقوبة الشنيعة وان يحول دون حرمان الشبان المطرودين من تالي العلم وان يأمر

بإعادتهم إلى مدارسهم لأن هؤلاء الشبان هم عماد ملكه وقوام عرشه في الحال والمآل.

...

أقول بعد ذلك اننا لم نل شيئاً؟ أنجسر ان نقول ان جماعة المتشددين لم يعطوا حقوقنا

وكأننا لم نل من الفاضلين... أمي لك انت نسي الظن... تكون مثلاً على بعض على ايراب

عهد جديد؟ لا. لا انظر الفهر التانص بل العلاج المنذر لا عذاب الأمة وانظر الى قوائم هذه

الوزارة الخائرة وانظر الى التجزئة والديلات والمحل مسألة حياوية صغيرة من هذه المعلومات

يتحقق لديك الجهل من هذه المعادلة الجبرية وهو الاستعمار ورجوع حليمه الى عاداته القديمة.

وقبل ان اختم المقال اقول والله اعلم، ان عمر هذه الوزارة قصير سيكون ومنها طوبى لأبدنا

اذا لم نزل عند رغائب الأمة. ونضع اعضاها ان تتفقوا ويعلموا علم اليقين ان احتاق الأمة

التي قامت وناضلت وسوف تاضل وتجاهد في سبيل ضالتها أقوى وأمن من عروش المتشددين.

فان جملهم ياتي الامانة العمل شكرنا هذه الوزارة وترحمنا عليها بعد موتها وذكرنا بكل جميل،

وأن فعلت كما فعل اسلافنا بأن جعلت الفتوى قطب الأمل كنا عليها فاقين الى يوم الدين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين ولا نقالين آمين!

«ابن أم مكتوم»

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

بريد فلسطين

حيفا

في ٢٢ شباط سنة ١٩٢٨
«لرسل الجامعة الخاصة»

قضية البرموك

برأت اليوم محكمة حينا المركزية حضرة الأديب الوطني السيد احمد الامام من الدعوى

التي اقامها عليه الخواجة ليلان حاكم صلح القدس السابق. وقد نطوع الدفاع عنه الاساندة عوفي

بلك عبد الهادي، وغري بك الحسيني، فعفي بك الحسيني، محمد علي بك التميمي، وابراهيم افندي

اليوسف. وكان المراجع باسم الجميع عوفي بك عبد الهادي وواضع أسس القضية محمد علي بك التميمي.

وقد سر الوطنيون لبراءة الاستاذ الامام وتعدوا بسرو عن عدالة المحكمة المركزية.

زوال اليوم

في الساعة السابعة والدقيقة ٥٠ من مساء اليوم شعرنا بزلزلة خفيفة، ثم تكررت في الساعة الثانية

بعد نصف الليل.

الأستاذ السكاكيني

قدم حيفا في يوم هذا الاسبوع حضرة الاديب الفاضل خليل افندي السكاكيني، وسرعان

ما غادرها الى القدس لعدم تمكنه من اجراء التفتيش في قضاء عكا نظراً للامطار والعواصف

التي جادته بها العناية في هذا الشهر.

الأنسة ماري عجمي

قدمت حيفا الادبية المعروفة الأنسة ماري عجمي وزلت ضيفة في بيت السيد محمد رشيد

التعلي مع السيدة فاطمة البشروطية شقيقة شيخ الشاذليين المنوني.

مرض الحصبة

عم هذا الماء الويل حيفا وكانت يضخاها اضع مئات من الاطفال. وقد علمت من احد

الاطباء ان أكثر الوفيات تكون نتيجة اختلاطات المرض في أجهزة التنفس وعلمت ايضا انه يوجد

وقوعات كثيرة من الحصبة لا يظهر فيها الطنح الا بعد اليوم السادس او الثامن بخلاف المعتاد.

وكذلك علمنا ان ادارة الصحة تتوجس خيفة من مريانا دا الجديري عن طريق مودية

فأخذت بتلقح طلاب المدارس والاهلين بفلح الجديري.

التزاوير في رمضان

جاء رمضان المبارك وبدأ الناس يتزاورون ليلاً في البيوت وخاصة الاعيان منهم فخذوا

يماح مؤلة تقصيرهم الوطنية وما آل اليه مصيرها في هذه الزيارات المحرومة منها البيوت الاسلامية

في غير رمضان ويضمن حدلاً للاختلاقات المحلية الطنفة فيرجع المسلمون ككتلة متضامنة متمرة

الرأي مهابة الجانب.

لجنة المعارف الاسلامية

للمعارف الاحلية الاسلامية في حيفا لجنة مكونة من بعض وجهاء المسلمين تدير مدرستين

ابتدائيتين للبنين والبنات من ريع اوقاف المعارف الاسلامية، وقد علمنا في هذا الاسبوع ان أعضاء

هذه اللجنة تد استقالوا جميعاً لاسبب سوء وعيهم في تجديد الانتخاب كي يستأسرو بنشاط

جديد وساعدة فليقمن اعضاء جدود. ثم يتأخرون على خدمتهم الوطنية المقدسة. فبتنا ننظر من

حضرنا اعضاء الجمعية الاسلامية ان يسارنا انتقاء الاعضاء الماملين.

طولكرم

في ٢٢ شباط سنة ١٩٢٨ - لرسل الجامعة

في عالم الرياضة

قامت فرقة كرة القدم بمدرسة عكا

التاوية برحلة رياضية ومنذ ثلاثة ايام وصلت

«قبة بر يد فلسطين في آخر الصفحة الثالثة»

الى الرملة وتبارت مع فرقة مدرستها الثانوية ثم وصلت الى طولكرم وتبارت هنا مع فرقة مدرستها الثانوية الاميرية فكانت النتيجة تفوق فرقنا عليها بثلاث اصابات ضد اصابة واحدة.

كتاب محكمة الصلح

سأنا ان نطلع في احدى الصحف العزيزة علينا على كلمة غير تربية يعق

فالم افندي طه كاتب محكمة الصلح في طولكرم حيث قيل فيها انه يشدد على المراجعين

من اصحاب المصلح الى آخر ما جاء في تلك الكلمة. ومعلوم ان الكاتب بعك

وظيفته لا عمل له الا الكتابة والتدوين ولا احبناك له بأرباب المصالح وما كتب عنه

لا يقصد به الاحك حرازة شخصية استشر صاحبها ثقة صاحب الجريدة التي نشر فيها

كلمته حكماً.

فنحن وقد كتب ما كتب نرجو ان يكون كل موظفي الحكومة عندنا بذكاء

فالم افندي ونشاطه وشرعته في انجاز اعماله مما جعل رئيسة حضرة حاكم الصلح

يلجج كثيراً بشكركه والثناء عليه، وتدعو بعض الكاتين الى اتقاء وجه الله عندما

يجاولون كتابة شيء فلا يسيئون الى الحقيقة والى الصحفة التي وثقت بهم في وقت واحد.

لا يفرطون بحاكمهم

كتب لكم قبلاً خبر نقل حاكم صلح بلدنا الى مثل وظيفته بنابلس وذكرتم لكم ان هذا النقل قد اساء كل سكان قضاء

طولكرم وذلك بالنظر الى ما بهده الجميع من حميد الصناعات بقاضنا العادل التز به، والان

ابست اليكم بضعة تقيم اليوم من عموم الأهالي على اختلاف طبقاتهم يرجون الحكومة الابقاء

على قاضنا ونليفته والعدول عن نقله الى نابلس، وانا لنرجو ان تلي الحكومة طلب

الشعب المتعلق بحاكمه المحبوب، وفي حالة تلميهاطينا شكر لها صميم بامر اغتها شهورنا

وعواطفنا.

«اجنعة» تنشر صورة المضطربة في العدد القادم لفيق الجبال اليوم.

جناية فظيمة

بالليل الماضي حدثت جناية فظيمة في خربة بيت ليد التابعة لطولكرم اهتزت له القرى

والدساكر واستولى من جرائمها الرعب والوجل على النساء والأطفال. والحادثة هي ان مجهولين

سطوا على بيت احد سكان القرية المذكورة ورموا باب غرقته وابلا من الرصاص وصدف

ان صاحب البيت وهو المندعو «ابو الغلب» كان وزوجه نائمين بالترفة فاصاب الرصاص

امراته المسكينة وارداها لعمال واما الرجل فلم يصب بأذى وفر الجناة في جنح الظلام.

واقعد توجه مفتش البوليس مع طبيب الصحة لمكان الحادثة لاجراء الكشف والتحقيق

وقفها الله الى كشف القناع عن فاعلي هذا الجرم المريع.

...

...

...

...

...

...

...

...

حوادث واخبار

اجتماع الادباء حول عقد المؤتمر السابع

علمنا بكل سرور أنه بعد مفاوضات جملة بين هيئات التمس الوطنية تم الاتفاق النهائي على عقد اجتماع عام في الساعة الثامنة من عشية يوم الأربعاء ٢٩ الجاري (بعد غد) في جو اورا الكردنيل فراري بالقدس .

وسيعبر هذا الاجتماع نحو ١٥٠ شخصاً من كافة الهيئات الوطنية بين مسلمين ومسيحيين . أما الغاية من عقده فهي الاتفاق على انتخاب هيئة تمثل القدس وملاحة نهائي للمؤتمر السابع الذي أصبح عقده قاب قوسين .

فتن نحن هذه الحركة المباركة ونسجل بسرور ما قرأناه في رصيفتنا البرموك الفراء من ان وفداً مؤلفاً من كل من صاحب الفضيلة مفتي حيفا والاذن استاذ محمد علي بك التميمي ومعهن بك الماضي اتدبته جمعية حيفا الاسلامية للقيام بجولة في لواء الجليل والمدولة مع وجوه المسلمين في شأن مشروع المطالبة بتأليف مجلس نيابي وان هذا الوفد عاد من جولته مقتبلاً بما لاقاه في صمد وطيرة والناصرة من اختيار هذه الفكرة في رؤوس القوم وارتاحهم للمطالبة بها ، وانه وجد ان اهالي الجليل قد انتخبوا عنهم مندوبين ليرثلهم في الاجتماع الكبير ، وان شئت قتل في المؤتمر القادم .

في الأمثال السائرة ان الشدائد تذهب لاحقاد ، وما نظن ان بلاداً أصبحت من الشدة بحال يجدر بها معها دفن احقادها مثل هذه البلاد المذكورة التي اغتصمت الحكومة العربية عنها فرصة انتقامها وقامت ترهقها عنراً ومطرها بفادح الضرائب وتقتل القوانين .

فنحن بأمل واسع ننظر نتيجة اجتماع بعد الغد ونندعو بقية بلدان فلسطين التي لم تعد هيباتها الى التفاهم بعد الى السير في سبيله فلا تكون مقصرة عن اخواتها في ميدان يفوز فيه الجلي والمتقدم يده الى اخيه ضارباً صفحاً عما مضى ، على أمل ان يكون المؤتمر القادم ضاماً لمثلين لجميع البلدان الفلسطينية وممثلاً لكافة هيئاتها . حقق الله الآمال .

الدعوى على الجامعة العربية

كان اول أمس (السبت) موعد نظر المحكمة المركزية بالقدس في الدعوى التي اقامتها النيابة على « الجامعة العربية » بناء على الشكوى المقدمة من جيل افندي حبيبي حاكم صلح صفد بتهمة الذم والتحقيق بموجب المواد ٢١٤ من قانون الجزاء ٢٨ و ٢٠ من قانون المطبوعات . وذلك بناء على ما نشر في العدد ٢٧ من هذه الجريدة الصادر بتاريخ ٢٥ نيسان سنة ١٩٢٧ عن تصرفات جيل افندي المذكور في محكمة صلح صفد ، مما رآها كاتب المقال غير لائقة بصفة الحكام .

ونظراً لتغيب كاتب المقال محمد افندي العرب في دمشق فقد تقرر رؤية الدعوى المختصة بصاحب هذه الجريدة قطع . وبعد استماع الدفاع من حضرة المحامي الضلع نغر الدين افندي الحسيني تقرر عدم السير في هذه الدعوى لعدم تقديمها بصورة صحيحة توفيقاً للفترة المخصصة من المادة ٢١٤ من قانون الجزاء .

تكرر الزلزال أيضا

لا تفتأ الزلازل تعاود سكان القدس وفلسطين بين حين وحين بصور مختلفة شدة وضعفاً . وقد حدث ان شعر سكان القدس حوالي الساعة الثامنة الاربعاً من مساء يوم الأربعاء الماضي بيزة ارضية عنيفة اطارت الابواب جزعاً وعلماً وجعلت الناس يترأفون مذعورين لا يلبون على شيء .

ولحمد الله على انها لم تدم سوى بضع ثوان ، والا لأحدثت اضراراً بالغة خصوصاً ولا يزال اثر الزلزال الاخير الذي حدث قبل سبع عشرة ساعة عالقاً في النفوس . وقانا الله شر هذا البلية الخفية .

هذا وفي رسائل المراسلين المنشورة في غير مكان من هذا العدد ما يدل على ان الزلزال كان عاماً في فلسطين .

وقد احدث هذان الزلزالان الاخيران صدموا وشقوا لا يستهان بها في المدينة .

وقد اردسلت اليها الحكومة البلاغ الرسمي التالي بصدد هذا الزلزال وزلزال صباح ذلك اليوم (الاربعاء) الذي اشترنا اليه في العدد الماضي :

ابلاغ الرسمي

« تدل الانباء الرسمية الواردة من جميع جهات فلسطين وشرق الاردن على عدم وقوع

لنكوبى الزلزال

تقول الصحف المصرية ان سمو الأمير عمر طوسون ارسل مبلغ ١٠٥٧ جنيهاً الى غلطة الشدوب السامي بفلسطين وذلك تيمناً بالقي من الثمرات التي جمعت لأعانة منكوبي الزلزال بفلسطين .

طلب تسليم الناصر محمد صالح القطط

الناصر محمد صالح البكري القطط من جوهر ومن المجاهدين في الثورة السورية بقود حضر آخر معركة في القوطة مع سعيد بك العاص والرجوم الأمير عز الدين الجزائري وقد اخله فيها وجرح اخوه الآخر . وقد طلبت السلطة الفرنسية من حكومة فلسطين ان تسلمها له فأنفي القبض عليه في يافا . وقد جرت محاكمته في محكمة العدل العليا في ٢٠ الجاري . وقد دافع عنه حضرة الاستاذ الكبير والقانوني الضلع عوني بك عبد المادي امام محكمة العدل العليا فقررت الافراج عنه وعدم تسليمه مقتنعة بالبراهين والحجج التي اظهرها عوني بك .

فتنتم هذه الفرصة لشكر سادة عوني بك لما يقوم به من الدفاع الشريف القوي عن هؤلاء المجاهدين الذين تطاردتهم السلطة الفرنسية وتضيف هذه المأثرة الى مآثره العديدة بآرك الله فيه .

غاب بلفور

احتفل الصهيونيون يوم الخميس الماضي بتدشين غاب بلفور الذي قرروا غرسه تخليداً لذكرى صاحب وعد بلفور المشؤم . وقد وضع الترسه الاولى لغملة الشدوب السامي والقرعة الثانية السر الفرد موند . وهذا الغرس سيكون في مستعمرة بلفور يا اليهودية .

التلويح في القدس

كان يوم الجمعة الماضي يوماً كثير البرد في القدس وكانت الرياح تعصف فيه بشدة لا مثيل لها ، وحوالي عسارى النهار بدأت السماء تمطرنا برداً احياناً وتليها احياناً اخرى ، ودام اخيراً تهطل التلويح طوال ليل السبت لم تقطع الا في فترات قصيرة وظل يهطل حتى حوالي الساعة التاسعة من صباح السبت . ومن ثم تحول التلج الى مطر وما يزال وجه السماء متلبلاً بغيم كثيفة حتى انكسار هذه السطور والغيت بهطل بغزارة بدل التلج ، وما يزال البرد شديداً . وقد اصبحت القدس في ذلك اليوم دهي في شبه تعطل عن الأعمال فلا تكاد تجد في الشوارع وبين ارباب الحوانيت من ياتشر عملاً الا القليل النادر . لطف الله بعباده .

الفرد موند

عاد منذ ايام الى فلسطين ، السر الفرد موند وبات ليلة في طبريا ثم تركها الى حفلة غرس اقيمت في مستعمرة بلفوريا ومن ثم حضر الى القدس .

١٥ الف ليرة

في بركة خصوصية لاديار ان الجمعية الصهيونية في لندن غررت تخصيص مبلغ ١٥ الف ليرة فلسطينية لتنفيذ برنامج الانغال الذي قدمته جمعية العمال في فلسطين لانهاء البطالة ، واذا نفذ هذا البرنامج يظل تقديم الاعانات للعمال العاطلين .

برسم المسافرين بلاغ رسمي

بقتضي على المسافرين من فلسطين الى سورية ولبنان اعتباراً من ٢٢ شباط والى حين اشعار آخر ، ان يبرزوا في مخافر الحدود شهادة تثبت تفقيحهم بلقاح الجدري حتى يسمح لهم بدخول تلك البلاد . وبناء عليه يجري التفقيح في جميع مكاتب الصحة المركزية في فلسطين وتعلمي شهادة بذلك لدى الطلب .

بئر السبع

تؤيد الاحتجاج على قانون الويكو وتطلب المجلس النيابي اخذنا بعد صدر العدد الماضي من بئر السبع البرقية التالية :

« تؤيد اقرار المعطى من المؤتمر المعقد بالقدس بخصوص حرية المنازل وطلب المجلس النيابي » .

شيخ فريخ ابو مدين . امام السبع : فحي يسيسو . عيسى يسيسو . يوسف الشرفا . سعيد السراج . محمود المكلوك شيخ القديرات . سالم الأسم شيخ عشرة الترامين . حمد الصانع شيخ عشرة الترامين . عبد ربه ابو الحصين شيخ الجباريات . حسن ابو جابر شيخ التياها . سليمان علي المزيل مختار بئر السبع . الحاج مصطفى الشرباضي مختار قبة بئر السبع . محمد عبده .

أين حقوق الزملاء

كتبنا في العدد الأسبق كلمة لفتنا بها نظر زميلنا كوكب الشرق الفراء الى المقالة التي كتبها عنا دون ان تشير الى مصدرها وهي مقالة « عمر بن أسامة الكوفي التي بعثها اليها عطوفة امير الكتائب الأمير شكيب ارسلان . والآت ينقل عنا الكوكب الأغر مقالة ثانية عن « مستقبل السياسة الصهيونية في فلسطين » للمسيو الفرنسي دوليل الغصو في البرهان الافرنسي دون الاشارة الى أنها منقولة عن الجامعة . ولا شك ان في هذا غمطاً لحقوق الصحافة لا يرضاه زميلنا صاحب الكوكب الأستاذ الكبير أحمد بك حافظ عوض . فرجاؤنا اليه ان يلفت نظر محوري الكوكب الأفاضل الى وجوب حفظ حق الجامعة فيما ينقل عنها مثلاً تحفظ الجامعة حق غيرها من الصحف عندما تنقل عنها شيئاً يروق لها ولقراءها .

وبعد كتابة ما تقدم اطلعتنا في رصيفتنا « صوت الحق » الفراء التي تصدر فياقا على ذات اقبال منشوراً فيها ، وقد نوهت الرصيفة بان مصدره « كوكب الشرق » فهل كانت كوكب الشرق التي تصدر في القاهرة القرب الى الرصيفة من الجامعة التي تصدر في القدس ، ومن جوالشول ياترى عن هذا الغمط المزودج الذي اصاب حق الجامعة ؟

برسم بلدية اللد

جاءتنا كلمة من السيد م . د احمد تلامذة مدرسة اللد بلفت فيها نظر البلدية الى سوق البقر الذي ينصب بجانب المقبرة ويطلب نقل السوق الى غير جهة المقبرة وتوسير المقبرة حنظاً لما حيث هي الآن عرضة لسرقة حجارة قبورها فضلاً عن انها غفت بمولة للغادي والرائح .

رسالة يساه

ارسل اليها مراسلنا الفاضل من بيسان رسالته التي ضاق عنها المجال فأرجأنا نشرها الى العدد القادم .

على ان في الرسالة من الانباء عن فظائع البوليس التي ارتكبها في قرية سيرين بمناسبة حادث القتل الذي جرى فيها والذي نشرنا خبره في العدد الأسبق ما يجدر التنويه به سلفاً ، ونلفت نظر القراء الى ترقب حوادث البوليس في سيرين التي اعادت الى ذاكرتنا تلك الحوادث المؤسفة التي طالت ارتكب مثلها بوليس فلسطين في القرى وثبت امرها في المحاكم واستغزت شعور القضاء العادل قطعها طعنات نجلاء احكاز من مرة .

وهنا ثبت نص برقية احد وجهاء قرية سيرين الى قوماندان بوليس المنطقة الشمالية احتجاجاً على ما ارتكبه البوليس في تلك القرية من انواع الفظائع التي تقشع لها الابدان :

حضرة قومندان بوليس المنطقة الشمالية - حيفا

« ان ما ارتكبه البوليس في سيرين من انواع المظالم لم يحدث مثله في فلسطين . اموالنا نبيت بقوة المبادق . نستصرخ العادل لحماية الأموال والأرواح »

« الامضاء »

رسالة عمان

وكذلك تأخرت لدينا رسالة امسلنا العاني الفاضل وفيها اشياء عن نتائج غزوات الاخوان العربان الصغور في الشرق العربي وموعدها العدد القادم .

كلمة شكر

جاءنا من هيئة ادارة النادي الرياضي الاسلامي بيافا كلمة تقدم فيها جزيل شكرها وخالص احترامها لجميع من أزرها ومد لها بالمعونات ميثاق رواية « الدبايح » في القدس ونحيي في اشخاصهم حمية وشهامة اخواننا المقدسين عمومًا .

وقد خصت الهيئة بشكرها وتقديرها كل من صاحب الساحة الحاج امين افندي الحسيني والأستاذ احمد سامح افندي الخالدي وصاحبة العصمة السيدة حرم الأستاذ الحامي فايز افندي خنداد لما قدموه من مساعدات مادية وادبية تنجيماً للنادي وعطفاً عليه .

بين فلسطين وسورية

اتصل بالبرق انه على ان الضجة التي قامت في البلاد السورية حول تعديل الانتفاضة الحركية المعقودة بين سورية وفلسطين كتبت المفوضية العليا الى الحكومة الفلسطينية تعلمها بذلك وتشرح لمساوحية نظر الوطنيين للذين والوا البرقيات والاحتجاجات .

وقد صار من المرجح ان يتأجل النظر في تعديل الانتفاضة الى فرصة بعيدة أو ان يتروك التعديل نهائياً .

تابع بريد فلسطين المنشور على الصفحة الثانية

الزلزال

في الساعة السابعة والدقيقة ٥٠ قلما شعرنا بالزلزال انما من الشرق الى الغرب وهي خفيفة نوعاً ، وقد تبعها زلازل النوافذ والأبواب وهي تضرب فلما اذهب الرعب منا القلوب وما ندرى حتى الآن اذا كانت هذه الزلازل قد احدثت تأثيراً في الابنية ام لم تحدث . وقد علمت ان السكان في طول كرم وبالبين والقدس شعروا بيزة أخرى في الليل الثالث وان ذلك كان حوالي الساعة الثالثة صباحاً وعليه تكون الفترة بين الزلازل ١٥ ساعة تقريباً لطف الله بعباده .

طبرية

تحتج على قانون الضرائب وتؤيد طلب مجلس نيابي جاءنا ما يلي :

صاحب جريدة الجامعة

لقد عقد اجتماع في طبرية للبحث بوضع قانون ضريبة الاملاك والمطالبة بتأليف مجلس نيابي ، وقد انتخب السادة فاز وصديقي الطبري وخايل خرطيل وبوسف العاللي ليجثوا قضاء طبرية بمطالبة الحكومة بتأليف مجلس نيابي وعدم تنفيذ مشروع قانون الضرائب الجديد ريثما يؤلف ذلك المجلس وأبرقوا البرقية التالية للجامعة للندوب السامي :

« نحن نؤيد قضاء طبرية تحتج على مشروع قانون ضرائب الاملاك طالبين تأخير تنفيذه ريثما يؤلف مجلس نيابي في البلاد »

التوقيع

تصحيح

جاء في شرح قصيدة الأمير عادل أرسلان في الصفحة الأولى تحت رقم (١) كلمة « در الجهاد » والصحيح « دار الجهاد » وجاء تحت رقم (٢) كلمة « روض الشراشية » والصحيح « روض الشراشية » فاقضي التصحيح .

زلزال الادباء

في جيات فلسطين

علادة على ما اشترنا من رسائل المراسلين في غير هذا المكان عن زلزال صباح الاربعاء الماضي ومسانه فقد جاءنا من مراسلنا في الجليل انه في الساعة السابعة والدقيقة ٥٠ قلما شعر الناس بيزة ارضية متوسطة مكثت عدة ثوان ولكنها لم تحدث حدثاً واحداً لله .

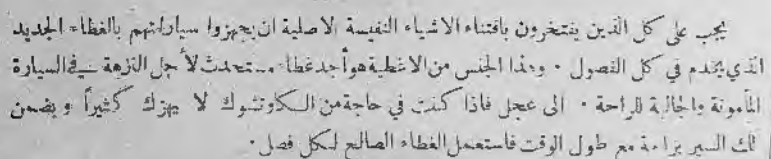
وجاءنا من مراسلنا في غزة ايضاً ان اهالي غزة شعروا بزلزال في الساعة السابعة والدقيقة ٥٠ . وان الزلزال لم يحدث حدثاً يذكر الا انه زاد في تشعب الحالات المشقة من الزلازل الكبير الذي وقع في ١١ تموز الماضي ، والتي ينتظر اصحابها حتى الآن رحمة الحكومة بالفرض الذي لم ير الناس منه شيئاً .

وقد شاعت في القدس اشاعات جملة عن حدوث تخريبات ذات شأن في مدينتي الرملة وصفد من جراء زلازل مساء الاربعاء ولكن البلاغ الرسمي المنشور في غير هذا المكان ينفي هذه الاشاعات التي لم يرد ما يؤيدها .

سؤال في مجلس النواب

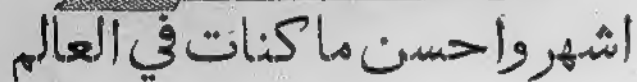
عن جلد العامل اليهودي

سئل وزير المستعمرات في مجلس النواب البريطاني عن صحة ما شاع عن جلد سجن يهودي في سجن القدس فني الوزير الجهر



جورج خليل عبد النور — نابلس
م. و. س. — حزرأحي — طبرية
عبد الفتاح مالحس — عمان

کروسیلی



الوكلاء الوحيدون

القدس: شارع مأمن الله نمرة العلافون ٦٤

شركة العروة الوثقى

المحدودة الضمان بالقدس

رأس مالها الأسهمي ٢٥٠,٠٠٠ جنيه المدفوع ٧٥٠٠ جنيه
تتضمن بيع مواد البناء والقرطاسية والكتب كالحديد والشمع والمواسير واللصحات والآلات
التجارة وخداد، والكتب والدفاتر المدرسية والتجارية والادوات الهندسية على اختلاف انواعها
مواد البناء : خرج المصاروة ملك حسن بك الترجمان
القرطاسية : داخل باب العمود قرب مخفر الخوليس
التفريقات : خارج « في عمارة الشيخ محمود افندي
الدرجاني وشركائه

التلفون ٥٨٨-٤٩٥

اسعارها متهاودة لا يمكن مبادرتها

شیرکتہ و آخر المساجیر ماریتیم

يخدم الركاب المسافرين الى وروبا واميركا عن طريق مارسيليا احسن وسائل الراحة والنظافة والترتيب في بواخر شركة المساجيري مارينيم المشهورة بالسرعة والضخامة .
الوكيل العام

المنوارجة ديپارتي نادر من بيافة

والشركة وكالة خارج باب الخليل بالقدس
وهو أيضاً وكيل شركة خط الاتحاد الذي تنمى على شعبته البرق الى كافة النواحي
الانكليزية

في المحف الفرتسيبي

مشرق فرنسي بحث على إيجاد نظام دستوري في سورية

عادل - ولويس ماسكيون المشرق الفرنسي
الشهر من رحلته في الشرق الأدنى بعد
ما أقام مدة في بيروت ومشق وبغداد والاستانة
وقد تحدث إلى المحرور «جريدة الانفور ماسيون»
فقال اننا في سوريا في دورة صعبة سياسية لحالات
بعد الحرب وان الاتفاقات المعقودة بين فرنسا
التي كانت بشأن الشرق الأدنى والسماحة العربية

ووجب ان لا تنسى اننا لم نحرز اقل نجاح
في سورية منذ عشر سنين في حين ان البلاد
السورية كان لها نواب في البرلمان العثماني من
سنة ١٩٠٨ الى سنة ١٩١٨ واسهاتمت بحكومة
مباية كانت حاصلة على رضا الالهين .

ولم يتمكن الجنرال ويجند في سنة ١٩٢٣ من
ولا الميو دي جو فيل في سنة ١٩٢٦ من
اجراء انتخابات عامة بالنظر الى ضرايب
الناخبين . وبشكل الليو بونو والان في
اجراء انتخابات قريية، وهب ان هذه الانتخابات
اسفرت عن ايجاد برلمان وطني متطرف كما
العراق ان هذا لا يضر بل يكون افضل من الامانة
التي صادفناها في الماضي .

ولما وصل السيوفاسكيون الى الحديث عن
الدماماد واسمته، قال انه كاتب
وضعتها فرنسا في دمشق في اشد ساعات
الاحكام العرفية، ولكن السألة ليست مسألة
اشخاص بل هي المرحلة الاولى لاعادة الحياة
السياسية الى حالتها الطبيعية في بلاد تحمل
نفوها تيمات ادبية.

ثم قال ان الشفاعة العرسية اوجدت آثاراً
كثيرة وانجبت كثيرين من المفكرين

عالم- ولويس ماسكينيون المشرق الفرنسي
الشهير من رحلته في الشرق الأدنى بعد
ما قام بمدة في بيروت ودمشق وبغداد والاستانة
وقد تحدث إلى المجر «جريدة الانفور ماسيون»
فقال انما في سورية في دور تصفية سياسية لحالات
بعد الحرب وان الاتفاقات الموقعة بين فرنسا
وانكلترا بشأن الشرق الأدنى والسياسة العربية
في سنة ١٩٢٦ يجب ان تزداد وتفرض تميز
السام نهائيا. وقد تحسنت العلاقات بين فرنسا
وانكلترا تحسنا عظيما والطريق الذي اتخذوه
الاكثر لادارة العراق هو الطريق الذي اتخذوه
في مصر والهند وهو طريق إيجاد نظام دستوري
بالتعاون مع المواطنين المتدلين، وليس يمكن ان
هذه السياسة صعبة وشاقة ولكنها لازمة وهي
السياسة الوحيدة التي يمكن ان تنفق مع روح
الانقلاب، وقد سهل الاستخفاف بمصصة الامم
ولكن الانقلاب هو وصاية وليس مصادرة
استعمارية خداعة بضمان عصبة الامم.

انه يظهر من التناقضات الأخيرة ان هناك اتجاهًا جديدًا في السياسة الفرنسية في سورية لم تفهمه الصحافة الباريسية حتى الفهم الى الآن ، فثناك تجربة من نوع التجربة الانكليزية - العراقية مع خفف اعباء فرنسا المالية كثيرا وهي ضرورية جدا لتسقيط الابدال العربية ، فان الزنافة العربية اذا لم تساعد على تأييدها في الشرق الاذني فان تيار الوطنية التركية الذي يزداد ظهوره احتمالا - يوم قد يتقلب عليها قبل مضي خمس سنوات ، فاذا شئنا تثبيت

بما انه يوجد لورثة علي افندي ابر الحسن بسمو الاملاك المذكورة اعلاه وهي محجوزة في زمن الحكومة السالفة من اجل التزام الاعشار وحيث ابرز الورثة شهادة من مدير الجمارك مؤرخة في ١٢ فبراير سنة ١٩٢٦ رقم ١٨٣ خلاصتها انه لم يظهر انه يوجد بقايا اعشار او غير هائل المورث الزيدة هذه الاملاك باسمه وطلبوا فك الحجز عنها وتقرر اعلان الكيفية للمعوم مدة شهر من تاريخ الاعلان بالجريدة وفقاً للمادة ١١٨ من قانون الاجراء لاجل فك الحجز بعد مضي المدة المذكورة فن له علاقة او اعتراض على فك الحجز عليه ان يراجع دائرة اجراء غزه بظرف المدة المذكورة يبين اعتراضه ولا جله صادر اعلان الكيفية .

«أمور اجزاء غزة»